

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВЕЧЕРНЯЯ ШКОЛА № 12» С.ЗАОЗЕРНОЕ
ХАБАРОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ХАБАРОВСКОГО КРАЯ

РАССМОТРЕНО

На заседании _____
методического
объединения
гуманитарного цикла
Протокол от «28»08 2023 г.
№ 1
Руководитель МО
_____ Сафонов А. С.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР
_____ Одинокова Т.С.
«28»08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ от «28»08 2023 г.
№ 80
Директор МКОУ ВШ №12
_____ Нестерова Т.Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»

для обучающихся 10-12 классов

Срок реализации: 2023-2026 гг.

Рабочую программу составила
Шевелева В.С., учитель
русского языка и литературы,
1 категория

с.Заозерное
2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Учебный предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.);

- совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение русского языка в 10–11 классах среднего общего образования в учебном плане отводится 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

В МКОУ ВШ №12 с. Заозерное обучение осуществляется по очно-заочной и заочной формам обучения. Часы, отведенные на изучение русского языка, распределены следующим образом: 10 класс (очно-заочная форма обучения) - 34 часа (1 час в неделю), 11 класс (очно-заочная форма обучения) - 34 часа (1 часа в неделю), 12 класс (очно-заочная форма обучения) – 68 часов (2 часа в неделю). Итого: 136 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Система языка, её устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее

представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутовое и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения **себя**.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных ь и ъ.

Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и nn в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и отдельное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

11 КЛАСС

Речь. Речевое общение

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

12 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения обучающимися программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей русского народа;

- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

- расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

10 КЛАСС

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

11 КЛАСС

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

12 КЛАСС

К концу обучения в 12 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Аудиторные часы	Внеаудиторные часы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.2	Язык и культура	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.3	Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.4	Формы существования русского национального языка	2	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		5	4	1	
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи					
2.1	Система языка, её устройство, функционирование	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.2	Культура речи как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.3	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.4	Качества хорошей речи	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.5	Основные виды словарей (обзор)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		5			
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы					
3.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики.(повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.2	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		3	2	1	
Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы					
4.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение)	2	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	3	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.3	Функционально-стилистическая окраска слова	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.4	Экспрессивно-стилистическая окраска слова	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.5	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		8	5	3	

Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы					
5.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение)	2	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.2	Словообразовательные нормы	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		3	2	1	
Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы					
6.1	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.2	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление)	2	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		4	2	2	
Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии					
7.1	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
7.2	Правописание гласных и согласных в корне	2	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
7.3	Употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок	2	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
7.4	Правописание суффиксов	2	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
7.5	Правописание н и nn в словах различных частей речи	2	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
7.6	Правописание не и ни	1	1	1	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f41bacc
7.7	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	2	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
7.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	2	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		14	10	4	
Раздел 8. Речь. Речевое общение					
8.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		1			
	Повторение	5	1		
	Итоговый контроль	2	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			34		
11 КЛАСС					
	Раздел 8. Речь. Речевое общение				
8.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
8.3	Речевой этикет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
8.4	Публичное выступление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		3			
Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста					

9.1	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
9.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
9.3	Информативность текста. Виды информации в тексте	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
9.4	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		8			
Повторение		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Развитие речи		10	10		
Итоговый контроль		5	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	34		

12 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Культура речи в экологическом аспекте	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы					
2.1	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2.2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2.3	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2.4	Основные нормы управления	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2.7	Основные нормы построения сложных предложений	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2.8	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2

Итого по разделу		17			
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации					
3.1	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.2	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.3	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.4	Знаки препинания при обособлении	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.5	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.6	Знаки препинания в сложном предложении	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.7	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.8	Знаки препинания при передаче чужой речи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.9	Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		17			
Раздел 4. Функциональная стилистика. Культура речи					
4.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2

4.2	Разговорная речь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.3	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.4	Научный стиль	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.5	Основные жанры научного стиля (обзор)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.6	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.7	Публицистический стиль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.8	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.9	Язык художественной литературы	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		21			
Повторение		6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итоговый контроль		5	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Домашнее задание	Примечание
		Всего	Дата по плану	Дата Фактически		
1	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах	1				
2	Повторение в начале года. Практикум	1				
3	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1				
4	Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка	1				
5	Формы существования русского национального языка. Практикум	1				
6	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения	1				
7	Культура речи как раздел лингвистики	1				
8	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1				
9	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи	1				
10	Основные виды словарей	1				
11	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики	1				

	(повторение, обобщение)					
12	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Практикум	1				
13	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики	1				
14	Изобразительно-выразительные средства лексики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1				
15	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум	1				
16	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования	1				
17	Изложение (Диагностическая работа за 1 полугодие)	1				
18	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов	1				
19	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение)	1				
20	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1				
21	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные	1				

	нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных					
22	Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Практикум	1				
23	Основные нормы употребления местоимений, глаголов	1				
24	Итоговый контроль "Морфология. Морфологические нормы". Изложение с творческим заданием	1				
25	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение) Правописание гласных и согласных в корне	1				
26	Правила правописания слов с разделительных ь и ы. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок	1				
27	Правописание суффиксов. Практикум	1				
28	Правописание н и nn в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях. Практикум	1				
29	Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными)	1				

30	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	1				
31	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	1				
32	Контрольная работа по теме "Орфография. Основные правила орфографии"	1				
33	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1				
34	Итоговое сочинение-рассуждение	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата По плану	Дата Фактически	Домашнее задание	Примечание
1.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи	1				
2.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография	1				
3.	Диагностическая работа. Тест	1				
4.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация	1				
5.	Повторение и обобщение	1				

	изученного в 10 классе. Текст					
6.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи	1				
7.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография	1				
8.	Диктант с грамматическим заданием	1				
9.	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1				
10.	Речевой этикет. Основные функции	1				
11.	Публичное выступление и его особенности	1				
12.	Публичное выступление. Практикум	1				
13.	Текст, его основные признаки. Практикум	1				
14.	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте	1				
15.	Развитие речи. Изложение с творческим заданием	2				
16.	Развитие речи. Изложение с творческим заданием					
17.	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум	1				
18.	Информативность текста. Виды информации в тексте. Практикум	1				
19.	Диагностическая работа. Тест	1				
20.	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы.	2				
21.	Информационно-смысловая					

	переработка текста. Конспект					
22.	Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия	1				
23.	Развитие речи. Сочинение-рассуждение	1				
24.	Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация	1				
25.	Итоговый контроль "Текст. Информационно-смысловая переработка текста".	1				
26.	Развитие речи. Подробное изложение текста- описания	1				
27.	Развитие речи. Редактирование (устранение грамматических ошибок)	1				
28.	Развитие речи. Сжатое изложение публицистического текста	2				
29.	Развитие речи. Работа над устранением речевых ошибок.					
30.	Развитие речи. Сочинение на морально-этическую тему	1				
31.	Развитие речи. Редактирование сочинения.	1				
32.	Развитие речи. Исправление логических ошибок в тексте.	1				
33.	Контрольная итоговая работа	2				
34.	Контрольная итоговая работа					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ					34	

12 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Домашнее задание	Примечание
		Всего	Дата по плану	Дата Фактически		
1	Повторение и обобщение изученного в 11 классе	1				
2	Повторение и обобщение изученного в 11 классе. Практикум	1				
3	Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды	1				
4	Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление)	1				
5	Итоговый контроль "Общие сведения об языке". Сочинение (обучающее)	1				
6	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1				
7	Синтаксис как раздел лингвистики. Практикум	1				
8	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	1				
9	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Практикум	1				
10	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении	1				

11	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	1				
12	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов	1				
13	Основные нормы управления. Практикум	1				
14	Основные нормы употребления однородных членов предложения	1				
15	Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум	1				
16	Основные нормы употребления причастных оборотов	1				
17	Основные нормы употребления деепричастных оборотов	1				
18	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Практикум	1				
19	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с с придаточным определительным; придаточным изъяснительным	1				
20	Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи	1				
21	Основные нормы построения сложных предложений. Практикум	1				

22	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1				
23	Контрольная работа по теме "Синтаксис и синтаксические нормы"	1	1			
24	Пунктуация как раздел лингвистики. (повторение, обобщение)	1				
25	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи	1				
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1				
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1				
28	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями	1				
29	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами	1				
30	Знаки препинания при обособлении. Практикум	1				
31	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	1				
32	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями,	1				

	междометиями. Практикум					
33	Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении	1				
34	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении	1				
35	Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении	1				
36	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	1				
37	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум	1				
38	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	1				
39	Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум	1				
40	Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	1				
41	Итоговый контроль "Пунктуация. Основные правила пунктуации". Сочинение	1	1			
42	Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1				
43	Разговорная речь	1				

44	Разговорная речь. Практикум	1				
45	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	1				
46	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор. Практикум	1				
47	Научный стиль, сфера его использования, назначение	1				
48	Основные подстили научного стиля	1				
49	Основные подстили научного стиля. Практикум	1				
50	Основные жанры научного стиля (обзор)	1				
51	Основные жанры научного стиля. Практикум	1				
52	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение	1				
53	Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Практикум	1				
54	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение	1				
55	Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля	1				
56	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж	1				
57	Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк	1				
58	Публицистический стиль. Практикум	1				

59	Итоговый контроль "Функциональная стилистика. Культура речи". Сочинение	1				
60	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка	1				
61	Язык художественной литературы. Практикум	1				
62	Основные признаки художественной речи	1				
63	Основные признаки художественной речи. Практикум	1				
64	Контрольная итоговая работа	1				
65	Повторение изученного. Культура речи	1				
66	Повторение изученного. Орфография. Пунктуация	1				
67	Повторение изученного. Текст	1				
68	Повторение изученного. Функциональная стилистика	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др. Русский язык. 10-11 классы (базовый уровень). - М: АО «Издательство Просвещение- 2022

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Рыбченкова Л.М., Добротина И.Н. Примерная рабочая программа.

Поурочные разработки. 10-11 классы. - М: «Просвещение», 2021

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://school-collection.edu.ru/>

Портал «Русский язык» — Грамота.ру

[Национальный корпус русского языка](#)

[Портал «Культура письменной речи»](#)

[Фундаментальная электронная библиотека](#)

10 класс

**Контрольно- измерительные материалы
для проведения промежуточной
аттестации по русскому языку.**

1 четверть

Тест (входная диагностика)

Орфоэпические и морфологические нормы

Вопрос № 1

В каком слове верно выделен ударный гласный?

A	путепрОвод
B	жалюзИ
C	банТЫ
D	апОстроф

Вопрос № 2

В каком слове верно выделен ударный гласный?

A	бАрмен
B	щАвель
C	факсимилЕ
D	черпАТЬ

Вопрос № 3

В каком слове ударение падает на первый слог?

A	Коклюш
B	Звонишь
C	Свекла
D	Началась

Вопрос № 4

В каком слове ударение падает на второй слог?

A	Средства
B	Облегчить
C	Форзац
D	Надолго

Вопрос № 5

В каком слове ударение падает на третий слог?

A	Красивее
B	Обеспечение
C	Газопровод
D	Христианин

Вопрос № 6

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

A	Более семисот человек
B	Лягте на пол
C	Более лучше
D	Опытные шофёры

Вопрос № 7

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

A	До двух тысяч восьмого года
B	Наиболее интересно
C	Несколько брелоков
D	Известные профессора

Вопрос № 8

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

A	Девяноста килограммов апельсинов
B	Кладите сумки
C	Вкусные торты
D	Приедь быстрее

Вопрос № 9

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

A	Пятьюстами деревьями
B	Обоих учениц
C	Новые договоры
D	Тонна яблок

Вопрос № 10

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

A	Самый красивейший пейзаж
B	Пара чулок
C	Скучаю по вас
D	Более восьмидесяти пяти килограммов

Тест 2

Грамматические нормы

Вопрос № 1

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Готовясь к экзаменам, ...

A	выучите сначала теорию
B	проводятся консультации
C	требуется много времени
D	у вас должны быть конспекты

Вопрос № 2

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Спеша на экзамен, ...

A	волнение не должно вас одолевать
B	оказалось, что я забыл шпаргалки
C	не забываете то, что выучили
D	часы бежали стремительно

Вопрос № 3

Как НЕЛЬЗЯ продолжить предложение?

Разговаривая по телефону, ...

A	я всегда называю собеседника по имени
B	надо всегда называть собеседника по имени
C	всегда называйте собеседника по имен

D	обращается внимание на имя собеседника
----------	---

Вопрос № 4

В каком предложении (-и) допущена ошибка при употреблении деепричастного оборота?

1. *Готовясь к сочинению, толковые словари помогут вам.*
2. *Написав сочинение, выпускники стали готовиться к следующему экзамену.*

A	1
B	2
C	1, 2
D	Нет ошибок

Вопрос № 5

В каком предложении НЕТ ошибок при употреблении деепричастного оборота?

A	Молодой мастер, встречаясь с гроссмейстером, одержал победу.
B	Изучая творчество Чехова, мы много узнали о прошлом писателя.
C	Подходя к лесу, мне стало холодно.
D	Поднявшись вверх по Волге, баржа будет выгружена в Нижнем Новгороде.

Вопрос № 6

Укажите предложение с грамматической ошибкой.

A	Все, кто бывал на Севере, знают, какой там суровый климат.
B	Раскольников придумал и восхищается своей теорией.
C	Благодаря новому тоннелю движение стало более спокойным.
D	Всем, кто работал на пришкольном участке, объявили благодарность.

Вопрос № 7

Укажите, предложение, в котором НЕТ грамматической ошибки.

A	Я взял книгу, лежащую на столе и которая принадлежала учителю.
B	Творчество этого писателя сыграло большое значение в последующем.
C	Современные публицисты печатаются на страницах журнала «Современник».
D	Этому учащимся воспитывали в школе.

Вопрос № 8

В каком предложении придаточное НЕЛЬЗЯ заменить причастным оборотом.

A	Осень смешала все краски, которые существуют на земле.
B	Бричка, которая въехала в дом, очень быстро остановилась.
C	Избавь меня от слов, которые ничего не стоят.
D	Среди книг не было ни одной, которая не заинтересовала бы меня.

Вопрос № 9

Какой причастный оборот должен стоять в предложении на месте пропуска?

Образ поэта-пророка, ..., определял его собственную жизнь.

A	созданный Пушкиным
B	созданные Пушкиным
C	созданного Пушкиным
D	созданных Пушкиным

Вопрос № 10

В каком предложении (-ях) допущена грамматическая ошибка.

1. В картине «Спящем пастушке» Венецианову удалось передать прелесть русской природы.
2. Навстречу двигались жители села, мужчины, дети.

A	1
B	2
C	1, 2
D	Нет ошибок

Тест 3

Лексические нормы

Вопрос № 1

В каком примере следует употребить слово *комфортабельная*?

A	Комфортная ситуация
B	Комфортная квартира
C	Комфортная обстановка
D	Комфортная роль

Вопрос № 2

В каком примере следует употребить слово *надеть*?

A	Одеть платье
B	Одеть малыша
C	Одеть больного
D	Одеть листвой

Вопрос № 3

Какое слово НЕЛЬЗЯ употребить со словом *десерт*?

A	Сытный
B	Сладкий
C	Сладостный
D	Вкусный

Вопрос № 4

В каком примере слово *дом* употреблено в значении «семья»?

A	Мы дружим домами.
B	В переулке стоят дома.
C	Мы были в доме отдыха.
D	Родина – наш общий дом.

Вопрос № 5

В каком примере слово *хлеб* употреблено в значении «пропитание»?

A	С полей убрали хлеб.
B	Не хлебом единым жив человек.
C	Мой брат любит ржаной хлеб.
D	Эта работа – верный хлеб.

Вопрос № 6

Какое значение имеет слово *светлый* в предложении «*Я сохранию о тебе светлое воспоминание*»?

A	Излучающий сильный свет
B	Хорошо освещённый
C	Радостный, ничем не омрачённый
D	Проницательный

Вопрос № 7

Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

A	Вскоре, свернув с дороги, в поле выехали несколько машин.
B	Гибель товарищей стала самым огромным несчастьем.
C	Там, надрывно курлыкая, летела цепочка журавлей.
D	Сбитый с толку, он долго сидел в неподвижности.

Вопрос № 8

В каком предложении НЕТ фразеологизма?

A	В комнате раздавался её искрящийся смех.
B	Он взял в руки железную лопату.
C	Она сыпала слова так быстро, что не всё было понятно.
D	Как подумаю, что надо уезжать, тоска берёт.

Вопрос № 9

Какие лексические средства выразительности выделены в предложении?

Нетленные красоты России, ее полей и лесов, туманных омутов и величественных закатов явились на свет не вчера.

A	Эпитеты
B	Метафоры
C	Сравнения
D	Олицетворения

Вопрос № 10

Какое лексическое средство выразительности выделено в предложении?

*Как лебедь молодой, луна среди небес
Скользит и свой двойник на влаге созерцает.*

A	Эпитет
B	Метафора
C	Сравнение
D	Олицетворение

Тест 4

Правописание корней и приставок

Вопрос № 1

В каком ряду во всех словах пропущена безударная непроверяемая гласная?

A	Р..кошный, м..нимальный, в..риант
B	К..мпьютер, пр..цедура, с..мметрия

С	Пс..хология, д..агностировать, амн..стия
D	Проф..ль, т..моженник, в..льсировать

Вопрос № 2

В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая безударная гласная?

A	Сзд..вать, л..кционный, зам..лчать
B	Пров..нциальный, фрагм..нтарный, ц..линдр
С	Сер..ал, д..кумент, изл..жение
D	Либер..лизм, пл..вучий, ф..гурировать

Вопрос № 3

В каком ряду все слова имеют корни с чередующимися гласными?

A	Зан..мать, угр..жать, соч..тание
B	Расст..лать, уг..реть, бл..стать
С	Зам..реть, прор..щивать, ум..лять
D	Прид..ратся, прик..сновение, просл..влять

Вопрос № 4

В словах какого ряда пропущена одна и та же буква?

A	Дириж..р, деш..вка, ш..рох
B	Беч..вка, ж..рдочка, реш..тка
С	Трущ..ба, туш..нка, ж..лтый
D	Пш..нка, сч..т, ш..рты

Вопрос № 5

В словах какого ряда пропущена одна и та же буква?

A	Вес..ник, двухмес..ный, декаден..ский
B	Гиган..ский, глас..ность, великовозрас..ный
С	Древес..ный, доблес..ный, съес..ной
D	Надкос..ница, искус..ный, завис..ник

Вопрос № 6

В словах какого ряда пропущена одна и та же буква?

A	Пр..спустить, пр..стыдить, не пр..дать значения
B	Пр..возносить, пр..смыкаться, пр..смиреть
С	Пр..врать, пр..одолеть, пр..сытиться
D	Пр..чмокивать, пр..вилегия, пр..подать

Вопрос № 7

В словах какого ряда пропущена одна и та же буква?

A	И..вечный, в..лететь, чере..чур
B	Пр..пираться, пр..мьера, пр..словутый
С	Без..дейный, небез..вестный, дез..нфекция
D	Ар..ергард, необ..яснимый, обез..яна

Вопрос № 8

В словах какого ряда пропущена одна и та же буква?

A	П..едестал, пред..явить, пред..экзаменационный
B	Во..местить, ра..бросать, не..добровать
С	Непр..годный, пр..вет, пр..лежание
D	Из..мать, про..грыш, пред..юльский

Вопрос № 9

В словах какого ряда пропущена одна и та же буква?

A	Ра..чёт, бе..молвный, и..черкать
B	Пр..держаться, об..бщить, пр..дедушка
C	Из..сканный, контр..гра, пред..юньский
D	Непр..ступный, пр..вивка, пр..рождённый

Вопрос № 10

В каком ряду во всех словах пропущены двойные согласные?

A	Диаграм..а, грам..отность, грам..атика
B	Им..унитет, драм..а, монограм..а
C	Кар..икатура, бар..икада, тер..аса
D	Пес..имизм, прогресс.., прес..а

Тест 5

Морфемика и словообразование

Вопрос № 1

В каком слове на месте пропуска пишется буква *е*?

A	Разговорч..вый
B	Привередл..вый
C	Пристра..ваться
D	Забол..вать

Вопрос № 2

В каком слове на месте пропуска пишется буква *и*?

A	Письм..цо
B	Имень..це
C	Ружь..цо
D	Пальт..цо

Вопрос № 3

В каком слове на месте пропуска пишется буква *о*?

A	Еж..вый
B	Печ..нка
C	Ноч..вка
D	Веч..рка

Вопрос № 4

В каком сочетании на месте пропуска пишется *нн*?

A	Лицо заплака..о
B	Вещь це..а
C	Мороже..ые овощи
D	Пута..ый вопрос

Вопрос № 5

В каком сочетании на месте пропуска пишется одна *н*?

A	Краше..ые масляной краской
B	Стекля..ые бусы
C	Дикови..ая новинка
D	Ветре..ая погода

Вопрос № 6

Какое слово образовано суффиксальным способом?

A	Подсвечник
B	Пароходный
C	По-хорошему
D	Разбежаться

Вопрос № 7

Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

A	Сделать
B	Неспособность
C	По-своему
D	Прицеп

Вопрос № 8

Какое слово образовано бессуффиксным способом?

A	Подход
B	Читая
C	Во-первых
D	Купив

Вопрос № 9

Какое слово образовано способом сложения?

A	Прабабушка
B	Небоскрёб
C	Самоварный
D	Поливитамины

Вопрос № 10

В каком сочетании выделенное слово образовано неморфологическим способом?

A	<i>Выбегающие</i> спортсмены
B	Чуть не зевая
C	Вижу <i>вдалеке</i>
D	Зашёл в столовую

Контрольный диктант по итогам 1 полугодия

Кормушки для птиц

Стояли сильные морозы. На балконе всё чаще появлялись шустрые синички, которые с наступлением холодов стали жаться к жилью человека. Мы смастерили подвесные кормушки и положили в них семечки, сливочное масло и несолёное сало.

С раннего утра синички слетались на наш балкон, на котором расположилась птичья столовая. Весёлые, лёгкие и бесшумные, они никогда не ссорились. Поражала их какая-то необыкновенная деликатность, потому что ни одна из синичек не пыталась отнять зёрнышко у другой. Если около коробочки с салом находилась уже птичка, другая пристраивалась так, чтобы не мешать ей, или ждала, когда та кончит есть.

Удивительное дружелюбие птичек, доверие к человеку особенно располагали к ним. Поймать синичку не стоило никакого труда, так как она доверчиво идёт в любую кормушку-ловушку, но делать это просто нечестно. Кроме того, синицы очень тяжело переносят неволю, долго не могут привыкнуть к клетке, разбиваются в кровь, пытаясь вырваться из неё.

На кормушки для синиц, конечно же, обратили внимание и воробьи. Но мы специально сделали кормушки подвесными, качающимися: считается, что такая кормушка, не отпугивая синиц и некоторых других птиц, пугает воробьёв.

(171 слово.)

Итоговый тест

1 вариант

A1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- а) дОсуг
- б) пОняв
- в) сОзЫв
- г) (он) дозвонИтся

A2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) давайте попробоваем
- б) около пятисот человек
- в) менее быстрый
- г) много яблок

A3. В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ?

- а) Сергей приютил племянницу, ОДЕЛ и обул её.
- б) Густой хвойный лес ОДЕЛ все подножия гор.
- в) Был такой ливень, что хоть сапоги ОДЕВАЙ.
- г) Девушка думала о том, как ОДЕТЬ куклу.

A4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Начав заниматься музыкой,

- а) у вас остаётся мало времени для развлечений.
- б) в значительной степени развиваются творческие способности.
- в) у меня появилось много интересных знакомых.
- г) я познакомился с нотной грамотой.

A5. В каком слове нет суффикса –щик-?

- а) табельщик
- б) кровельщик
- в) подлещик
- г) мусорщик.

A6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН.

В стари(1)у лук был грозным оружием: кале(2)ая стрела, пуще(3)ая рукой опытного стрелка, могла пронзить толсте(4)ую стену.

- а) 1,2, 4
- б) 2,4
- в) 3
- г) 3,4

A7. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- а) разобид...шься, высуш...нный
- б) наде...шься, раскле...вший
- в) услыш...шь, просе...нный
- г) брос...шь, вид...мый.

A8. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

- а) тщетно
- б) тщательно
- в) бессмысленно
- г) напрасно

А9. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

В картине « Боярыня Морозова» Суриков запечатлел трагический эпизод русской истории () и несокрушимой духовной силе национального характера он придал осязаемые черты.

- а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- б) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- в) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- г) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

А10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Образованный на речке(1) пруд (2) по диагонали пересекавший усадьбу Абрамцево(3) явился естественной границей двора с хозяйственными постройками и парка(4) раскинувшегося к юго-востоку от усадебного дома.

- а) 1,2,4
- б) 2, 4
- в) 2,3.4
- г) 1,3.

Прочитайте текст и выполните задания В1 – В4.

(1) Говорят, писателем надо родиться.

(2) Правильно говорят. (3) Всё можно приобрести: жизненный опыт, знания, даже культуру. (4) Но литературный талант - никогда.

(5) Талант , как и его отсутствие, видны сразу. (6) Но в наше время всеобщей грамотности и вполне естественного в этих условиях желания сотен и сотен попробовать себя на литературном поприще граница утратила здесь свою чёткость, размылась, и отнюдь не случайно в критическом лексиконе появился этот реестр, та градация писательской ценности: одарённый, способный, умелый, опытный, перспективный... (7) Отсюда и идея массового обучения литературному труду, выразившаяся в создании разного рода «кузниц» писательских кадров, призванных повышать профессиональную квалификацию работников художественного слова.

(8) Вот NN закончила Литинститут.(9) Наряду со многим другим она, конечно же , слышала там о ружье , которое уж висит на стене, то рано или поздно обязано выстрелить. (10) В литературе, как и во всех остальных проявлениях человеческого интеллекта, есть накопленный опыт, практикой многих и многих мастеров выстраданные законы. (11) Это та самая азбука, которую начинающий литератор должен знать назубок. (12) Без этого знания он вряд ли сделает хоть один заметный самостоятельный шаг. (13) Именно азбуке надо учить, по азбуке студента надо понять. (Юрий Томашевский)

В1. Назовите часть речи, к которой принадлежит слово *правильно* (предложение 2)?

В2. Из предложения 9 выпишите союзное слово.

В3. Какой тип связи используется в словосочетании *время грамотности* (предложение 6)?

В4. Напишите номер предложения из 4-го абзаца, в котором присутствует сравнительный оборот.

КЛЮЧ ОТВЕТОВ К ТЕСТУ

Ответы вариант 1:

Часть 1.

- A1 – г
- A2 – а
- A3 – в
- A4 – г
- A5 – в
- A6 – г
- A7 – г
- A8 - б
- A9 – г
- A10 – в

Часть 2.

- V1. Наречие
- V2. Которое
- V3. Управление
- V4. 10

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТЫ:

- 0-7 - «2»
- 8-10 - «3»
- 11- 13 - «4»
- 14 - «5»

11 класс

**Контрольно- измерительные материалы
для проведения промежуточной
аттестации по русскому языку.**

1 четверть

Тест 1

Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий

Вопрос № 1

В каком словосочетании на месте пропуска пишется буква *я*?

A	Ка.. <i>щий</i> ся грешник
B	Они пи.. <i>т</i> дрова
C	Бор.. <i>щий</i> ся за справедливость
D	Ветры ве.. <i>т</i>

Вопрос № 2

В каком словосочетании на месте пропуска пишется буква *у* (*ю*)?

A	Тле.. <i>щий</i> костёр
B	Ягоды держ.. <i>т</i> ся
C	Гон.. <i>щие</i> ся за зайцем
D	Жал.. <i>щая</i> оса

Вопрос № 3

В каком словосочетании на месте пропуска пишется буква *и*?

A	Поищ.. <i>м</i> щенка
B	Муч.. <i>мые</i> сомнениями
C	Колебл.. <i>мые</i> паруса
D	Если выпиш.. <i>те</i> газеты на дом

Вопрос № 4

В каком словосочетании на месте пропуска пишется *е*?

A	Увид.. <i>м</i> хорошее
B	За чужим погон.. <i>шь</i> ся
C	Вкач.. <i>нный</i> воздух
D	Стан.. <i>шь</i> лениться

Вопрос № 5

В каком слове допущена ошибка?

A	Хлещут
B	Клеющий
C	Огнедышаций
D	Волнующий

Вопрос № 6

В каком слове допущена ошибка?

A	Ездящий
B	Лелеющий
C	Стелятся
D	Реют

Вопрос № 7

В каком слове допущена ошибка?

A	Делающаяся
B	Строющийся
C	Кольшутся
D	Ноющая

Вопрос № 8

В каком слове допущена ошибка?

A	Белющий
B	Усмиряющий
C	Маячат
D	Борются

Вопрос № 9

Какое причастие образовано от глагола I спряжения?

A	Кол..щий
B	Хран..щий
C	Сид..щий
D	Лет..щий

Вопрос № 10

Какое причастие образовано от глагола II спряжения?

A	Обстрел..нный
B	Прочит..нный
C	Просмотр..нный
D	Потер..нный

Тест 2

Правописание знаменательных и служебных частей речи

Вопрос № 1

В каком сочетании *не* пишется раздельно?

A	(Не) дооценить способности
B	Ещё (не) интереснее вчерашнего

С	Далеко (не) лёгкий выбор
D	(Не) глубокий овраг

Вопрос № 2

В каком словосочетании *не* пишется раздельно?

A	Очень (не) интересный
B	(Не) способна запомнить
С	(Не) навидеть врагов
D	(Не) крашенный пол

Вопрос № 3

В каком словосочетании *не* пишется слитно?

A	(Не) доумевающий взгляд
B	(Не) покладая рук
С	Ответ (не) обоснован
D	(Не) сдержавшись, заплакала

Вопрос № 4

В каком сочетании *не* пишется слитно?

A	(Не) смотря под ноги
B	Ещё (не) прочитанная
С	Брошюра (не) напечатана
D	(Не) смотря на дождливую погоду

Вопрос № 5

В каком случае выделенное слово пишется слитно?

A	<i>(В) течение</i> всей дороги молчал
B	Опасно плавать <i>(в)</i> следствие быстроты течения
C	Она сказала <i>(то)</i> же самое
D	<i>(Так)</i> же хорош, как и всегда

Вопрос № 6

В каком случае выделенное слово пишется слитно?

A	Заседание было короткое, <i>(за)</i> то деловое
B	Извинился <i>(за)</i> то, что произошло
C	<i>(От)</i> того берега
D	<i>(Как)</i> будто наступили сумерки

Вопрос № 7

В каком случае выделенное слово пишется слитно?

A	Имел <i>(в)</i> виду
B	<i>(В)</i> виду дождей
C	<i>(По)</i> этому пути
D	<i>(На)</i> счёт в банке

Вопрос № 8

В каком случае выделенное слово пишется раздельно?

A	Хочу, <i>(что)</i> бы дали совет
B	Поговорить <i>(на)</i> счёт оценок
C	<i>(Что)</i> бы такое интересное почитать
D	Работает хорошо, отдыхает <i>(так)</i> же неплохо

Вопрос № 9

В каком случае выделенное слово пишется раздельно?

А	<i>(Буд) то</i> серебром
В	<i>(И) так</i> , она звалась Татьяной
С	Её я <i>(то) же</i> знал
Д	Делал <i>(и) так и эдак</i>

Вопрос № 10

В каком случае выделенное слово пишется раздельно?

А	<i>(В) место</i> благодарности
В	Услышали <i>(в) дали</i>
С	<i>(Как) бы</i> попадал
Д	<i>(В) роде</i> дыма

Изложение публицистического стиля с элементами сочинения.

Самое большое.

А в чем самая большая цель в жизни? Я думаю: увеличивать добро в окружающем нас. А добро – это прежде всего счастье всех людей. Оно складывается из многого, и каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую нужно уметь решать. Можно и в мелочи сделать добро человеку, можно и о крупном думать, но мелочь и крупное нельзя разделять. Многое, как я уже говорил, начинается с мелочей, зарождается в детстве и в близком.

Ребенок любит свою мать и своего отца, братьев и сестер, свою семью, свой дом. Постепенно расширяясь, его привязанности распространяются на школу, село, город, всю свою страну. А это уже совсем большое и глубокое чувство, хотя и на этом нельзя останавливаться и надо любить в человеке человека.

Надо быть патриотом, а не националистом. Нет необходимости ненавидеть каждую чужую семью, потому что любишь свою. Нет необходимости ненавидеть другие народы, потому что ты патриот. Между патриотизмом и национализмом глубокое различие. В первом – любовь к своей стране, во втором – ненависть ко всем другим.

Большая цель добра начинается с малого – с желания добра своим близким, но, расширяясь, она захватывает все более широкий круг вопросов.

Это как круги на воде. Но круги на воде, расширяясь, становятся все слабее.

Любовь же и дружба, разрастаясь и распространяясь на многое, обретают новые силы, становятся все выше, а человек, их центр, мудрее.

Любовь не должна быть безотчетной, она должна быть умной. Это значит, что она должна быть соединена с умением замечать недостатки, бороться с недостатками – как в любимом человеке, так и в окружающих людях. Она должна быть соединена с мудростью, с умением отделять необходимое от пустого и ложного. Она не должна быть слепой.

Мудрость – это ум, соединенный с добротой. Ум без доброты – хитрость. Хитрость же постепенно чахнет и непременно рано или поздно оборачивается против самого хитреца. Поэтому хитрость вынуждена скрываться. Мудрость же открыта и надежна. Она не обманывает других, и прежде всего самого мудрого человека. Мудрость приносит мудрецу доброе имя и прочное счастье, приносит счастье надежное, долголетнее и ту спокойную совесть, которая ценнее всего в старости.

Как выразить то общее, что есть между моими тремя положениями: «Большое в малом», «Молодость – всегда» и «Самое большое»? Его можно выразить одним словом, которое может стать девизом: «Верность». Верность тем большим принципам, которыми должен руководствоваться человек в большом и малом, верность своей безупречной молодости, своей родине в широком и в узком смысле этого понятия, верность семье, друзьям, городу, стране, народу. В конечном счете верность есть верность правде – правде-истине и правде-справедливости. (Д.С.Лихачев)

Задание: Озаглавить текст, при написании изложения использовать любой жанр. В заключение работы выразить свое отношение к проблеме, поднятой автором.

Тест 3

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выберите вариант ответа с ошибкой.

убыстрИть

позвонИм

опОшлить

вручИт

вклЮчит

2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Найдите, в каком предложении сделана ошибка

Воздух и атмосфера действовали на него БЛАГОТВОРНО.

ВРАЖДЕБНАЯ оборона была сломлена, и войска вошли в город.

Необходимо было срочно ПОПОЛНИТЬ запасы питьевой воды.

Материал статьи оказался не таким ИНФОРМАТИВНЫМ, как хотелось.

Между ребятами было РАЗЛИЧИЕ: один был чуть светлее и чуть голубоглазее.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Укажите вариант с ошибкой

пара ТУФЛЕЙ

ВЫПРАВЬ текст

несколько ПОЛОТЕНЕЦ

старые ПРОФЕССОРА

новые ВЫБОРЫ

4. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Укажите вариант с ошибкой

много ОБЛАКОВ

пара БОТИНОК

хорошо ПРОПОВЕДОВАЕТ

ПОЕЗЖАЙ к бабушке

с ДВУМЯСТАМИ бойцами

5. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

1) закл..нать, р..акция, пол..гать

2) проф..риентация, д..брота, в..теран

3) загл..денье, прим..рать (галстук), п..левая (кухня)

4) вн..мательный, д..пломат, през..дент

5) г..рода, насм..хаться, скр..пучая

6. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) усидч..вый, зелён..нький
- 2) отстёг..вавший, сем..ни
- 3) находч..вый, страдал..ц
- 4) щегол..ватый, тёт..нька
- 5) прислуш..ваться, талантл..вый

7. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..верить, д..йти, в..спитание;
- 2) пр..интересный, пр..брежный, пр..сесть;
- 3) в..езд, зав..южить, от..явленный;
- 4) бе..тактный, в..пыхнуть, во..стать;
- 5) по..делка, о..тепель, на..смотрщик.

8. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) выдерж..т, сплет..на
- 2) плач..т, круж..т (метель)
- 3) леч..щий, подхвач..нное
- 4) тревож..щийся, сыгр..нный
- 5) жал..щий, стрел..ный

9. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Укажите номер предложения.

Сытый голодного (не)разумет.

В (не)обыкновенной тишине зарождается рассвет.

(Не)получив на другой день ответа, он послал еще одно письмо.

Задача (не)решена.

Дома он больше никак (не)мог усидеть.

10. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Выберите один вариант ответа.

(ЧТО)БЫ вовремя приехать (НА)ВСТРЕЧУ, мы вышли пораньше.

(ПО)ПРИЧИНЕ затяжного (НЕ)НАСТЬЯ поход был отменён.

Мещёрский край ТАК(ЖЕ) скромн, как и картины Левитана, и есть в нём ТО(ЖЕ) величие и спокойствие, что и в картинах художника.

Мы взглянули (НА)ПРАВО, но дороги так и (НЕ)УВИДЕЛИ.

(В)СЛЕДСТВИЕ плохой погоды мы (ТО)ЖЕ остались в избе до вечера.

11. Определите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н? Выберите один вариант ответа.

На хозяйне была тка(1)ая рубаха, подпояса(2)ая кожа(3)ым ремнём, и давно не глаже(4)ые штаны.

1. 1,3

2. 1,2,3

3. 2,3

4. 1,4

12. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Выберите номера этих предложений.

1) В поведении скворца много суетливого и забавного деловитого и хитрого.

2) Зимним утром прилетают на берёзу тетерева и клюют её бурые серёжки.

3) В гостиной графа зеркала и картины и вазы были настоящими произведениями искусства.

4) Для многих книги Достоевского или Толстого интереснее любого детективного романа.

5) Хорошо тёплой осенью потеряться в густых чащах осин лиственниц и берёз и дышать прелым запахом травы.

13. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). Выберите один вариант ответа.

Пробравшись (1) через мокрый папоротник и какую-то (2) стелющуюся растительность (3) выбираемся на едва приметную тропинку.

1. 1,3 2. 1,2,3 3. 2,3 4. 3

14. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). Выберите один вариант ответа.

Большие (1) светлые здания (2) окна которых (3) отражали первые солнечные лучи (4) бежали по обе стороны дороги.

1. 4 2. 2,4 3. 1,2,3 4. 1,2,3,4

15. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Выберите один вариант ответа.

Не бывает скучно в лесу (1) и (2) если вы взгрустнёте (3) повнимательнее взгляните на самую обыкновенную берёзу (4) которая встретится на вашем пути.

1. 1,3,4

2. 3,4

3. 1,2,3,4

4. 1,2,3

16. Найдите предложения, в которых запятые ставятся в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Определите номера этих предложений. Выберите один вариант ответа.

1) Зелень, одаривая съедобными травами и небывалыми ароматами, в июле уже вовсю цветет. 2) Небосклон голубой и чистый, время от времени проплывают по нему пушистые облака. 3) И вдруг неожиданно жаркое летнее солнце сменяют надвигающиеся тучи. 4) Только что было солнце - теперь его поглотила грозная тьма. 5) Сильные порывы ветра, с каждым разом усиливаясь, готовы сорвать ветви с макушек деревьев на своем пути. 6) Гроза стихает так же неожиданно, как и началась. 7) Впереди еще долгие жаркие, знойные и просто теплые приятные деньки.

1. 1,5

2. 1,5,6

3. 2,7

4. 5,6

12 класс

**Контрольно- измерительные материалы
для проведения промежуточной
аттестации по русскому языку.
1 четверть**

Входная диагностическая работа

1. Найдите словосочетание, соответствующее схеме: ГЛАГ.+ СУЩ. в Вин. П.:

- А) относиться по-товарищески; Б) рубить топором; В) преодолеть препятствие;
Г) бежать по дорожке; Д) аплодировать артистам.

2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием:

- А) Наше завтра будет прекрасно. Б) Мы с Аликом принялись за работу.
В) Жил старик со своею старухой у самого синего моря. Г) «Аргументы и факты» -
интересная газета.
Д) Вчера произошло нечто странное.

3. Найдите словосочетание, соответствующее схеме «ГЛАГ.+ НАРЕЧИЕ»:

- А) спрашивать совета; Б) стучать кулаком; В) очень темно; Г) ехать шагом; Д)
собираться потанцевать.

4. Какое сочетание слов не является словосочетанием?

- А) в течение дня; Б) верная мужу; В) грустный взгляд; Г) поехал отдохнуть; Д)
женщина – врач.

5. Какое словосочетание связано способом управления?

- А) чуть – чуть прикоснуться; Б) прикоснуться к плечу; В) к больному плечу Г) очень
больно;;Д) сразу обратился.

6. Какое словосочетание связано способом примыкания?

- А) сразу обратился; Б) с радостью обратился; В) обратился к подруге; Г) к давней
подруге;
Д) двое из них.

7. Какое словосочетание связано способом согласования?

- А) приду поговорить; Б) доволен одним; В) к моему сыну; Г) белый от боли;
Д) мало-помалу привыкаю.

1 В 2 Г 3 Г 4 А 5 Б 6 А 7 В

Контрольная работа

1 четверть

Простое и сложное предложение. Главные и второстепенные члены предложения

1. Определите, простое предложение или сложное:

а) простое; б) сложное

1. Брат отказался от моей помощи и хотел все сделать сам.
2. Тебе не снится, и мне не уснуть, 3. Облетают с яблонь листья, сухо шепчутся с травой
4. Сыпучий снег летит на плечи, над головою сучья гнет.
5. Из дома регулярно приходили письма, и нам было спокойно.
6. Жилище мое обросло случайными, но интересными вещами.
7. В воздухе чувствуется запах весны, и в школах готовятся к экзаменам.

2. Чем выражено подлежащее

а) существительным; д) причастием; б) местоимением; е) междометием;
в) числительным; ж) словосочетанием. г) глаголом

1. Мы с Аликом принялись за работу. 2. Подойти к зверю было страшно.
3. Пять не делится на два. 3. **Определите вид сказуемого:**

а) простое глагольное; б) составное глагольное в) составное именное

1. Я буду долго гнать велосипед. 2. Швецовы пришли в себя от неожиданности.
3. Всем хотелось принять участие в вечере 4. Мы должны были пересечь равнину.

4. Укажите, чем выражено сказуемое:

а) существительным; б) прилагательным в) глаголом; г) глаголом + существительным;
д) глаголом + прилагательным; е) глаголом + глаголом; ж) прилагательным + глаголом.

1. Сегодня месяц как светлый серп. 3. Пойду погуляю в сад. 5. Ветер был встречный.
6. Девушка бродит такая унылая. 7. Жизнь прекрасна и удивительна.

Контрольная работа за 1 полугодие

Вариант 1

Текст задания:

1. Перепишите текст в тетрадь.
2. Вставьте пропущенные буквы.

3. Расставьте недостающие знаки препинания.
4. Выпишите из текста слова с орфограммой : «Чередующаяся гласная в корне слова».
5. Напишите номера предложений с подчинительной связью.

1. Температурное ч...вство живых организмов служит им не для ориентац...и или обнаружения пищи а для обеспечения благополучной жизни (деятельности) постоянно поддерживать оптимальную температуру тела животного. 2. И если условия среды меняются то животные определенным образом реагируют на это и пр...нимают дополнительные меры. 3. Так человек заметил что за несколько часов до резкого похолодания вороб...и начинают усиле...о утеплять свои жилища. 4. Вороны сороки заб...раются под крыши пряч...т голову под крыло. 5. Куры рано садят...ся на насест и старают...ся залезть (по) выше. 6. Гусь подж...мает лапу пряч...т нос под крыло. 7. Поза спящей домашней кошки то (же) завис...т от окружающей температуры если холодно кошка свертывает...ся (в) "клубок". 8. А некоторые животные и насекомые при низкой температуре впадают (в) спяч...ку но случилось оттепель и они просыпают...ся: появ...тся на снегу паучки клопики снеговые блохи комарики ледничники оживляются вороб...и весело начинают чирикать сн...гири и с громким криком затевают "игры" вороны и галки. 9. О перемене погоды вас пр...дупредит домовый паук.

2 вариант

Текст задания:

1. Перепишите текст в тетрадь.
 2. Вставьте пропущенные буквы.
 3. Расставьте недостающие знаки препинания.
 4. Выпишите слова с орфограммой : « Правописание частиц НЕ И НИ с разными частями речи
 5. Напишите номера предложений, содержащих причастный оборот.
1. Доктор Луховиц н.. считавшийся постоянным врач...м при ц...рке велел Арбузову раздет...ся. 2. (Не) смотря на свой горб а может быть именно (в) следстви... этого (не) достатка доктор питал к ц...рковым зрелищам острую и несколько смешную для человека его возра...ста любовь. 3. Правда к его медиц...нской помощи прибегали в ц...рке очень редко потому что в этом мире леч...т ущ...бы выводят из обморочного состояния и вправляют вывихи своими собственными средствами передающимися (не)

изменно из поколения в поколение вероятно со времен олимпийских игр. 4. Это однако не мешало ему не пропускать н... одного вечернего представления знать близко всех выдающихся наез...ников акробатов и ж...нглеров и щ...голять в разговорах словечками выхваче...ыми из лексикона ц...рковой арены и конюшни. 5. Но из всех людей причас...ных к цирку атлеты и профес...иональные борцы вызвали у доктора Луховицына особенное восхищение достигавшее размеров настоящей страсти. 6. Поэтому когда Арбузов освободившись от крахмальной сорочки и сняв вяза...ую фуфайку которую обязательно носят все ц...рковые остался голым до пояса маленький доктор от удовольствия даже потерь ладонь о ладонь обходя атлета со всех сторон и любуясь его огромным выхолненным блестящим бледно (розовым) телом с резко (выступающими) буграми твёрдых как дерево мускулов.

Контрольная работа

3 четверть

1 вариант

Текст задания:

1. Перепишите текст в тетрадь.
2. Вставьте пропущенные буквы.
3. Расставьте недостающие знаки препинания
4. Выпишите слова с орфограммой : « Правописание Н и НН в разных частях речи».
5. Напишите номер предложения (ий) ,содержащий деепричастный оборот.

1. Однажды я как(то) долго замешкался в поле дичи попадалось порядочно и день вышел такой для охоты х...роший - с самого утра тихий словно весь пр...никнутый вечером. 2. Я забрёл д...леко и уже соверше ...о ст...мнело но луна взошла а ночь как говорит...ся давно стала на небе когда я дости... знакомой усадьбы. 3. Мне пришлось идти вдоль сада. 4.Я перешёл через широкую дорогу осторожно п... ребрался сквозь запылё...ую крапиву и пр...слонился к ни...кому плетню. 5. (Н...) подвижно лежал передо мной (н...)большой сад весь озарё...ый и как бы успокое...ый серебристыми лучами луны -весь благово...ый и влажный; разбитый по-стари...ому,он состоял из одной продолговатой поляны. 6. Прямые дорожки сходились на самой её с...редине в круглую клумбу густо заросшую астрами; высокие липы окружали её ровной каймой. 7. Молодые яблони кое(где) возвышались над поляной сквозь жидкие их ветви кротко синело ночное небо лился дремотный свет луны ; перед каждой яблоней лежала на белеющей траве её слабая пестрая тень. 8. С одной стороны сада липы смущенно зеленели облитые неподвижным бледно-ярким светом; с другой они стояли все черные

и прозрачные; стра...ый сдерж...ый шорох возникал по временам в их сплошной листве; они как будто звали на пропадавшие под ними дорожки как будто манили под свою глухую осень. 9. Все небо было испещре...о звёздами; таинстве ...о струилось с вышины их голубое мягкое мерцание; они казалось с тихим вниманием глядели на далекую землю.

2 вариант

Текст задания:

1. Перепишите текст в тетрадь.
2. Вставьте пропущенные буквы.
3. Расставьте недостающие знаки препинания
4. Выпишите слова с орфограммой «О,Е после шипящих».
5. Напишите номера сложносочиненных предложений.

1. Темнеет к ночи поднимается в...юга. 2. Кроме зловещих таинственных огоньков в (полу) версте (ни) чего не видно (в)переди. 3. Хорошо ещ... что морозно и ветер легко сдувает с дороги ж...сткий снеж...к. 4. Но за (то) он б...ет в лицо засыпает с ш...пеньем пр...дорожные дубовые ветки отрывает и уносит в дыму поземки их почерневшие сухие листья и глядя на них чу...ствуешь себя затер...ным в пустынном мире среди веч...ных северных сумер...к. 5. В поле (в)далеке о проезжих путей далеко от больших городов и железных дорог стоит хутор. 6. Далее деревенька которая когда (то) была близ самого хутора гнездит...ся теперь верстах в пяти (восьми) от него. 7. Хутор давным (давно)наименовали Лучезаровской. 8. Лучезаровка! 9. Шумит как море ветер вокруг нее; и на дворе по высоким иссиня (белым) сугробам как по могильным холмам курит...ся поземка. 10. Эти сугробы окружены далеко друг от друга разброса...ыми постройками. 11. Все постройки на стари...ый лад дли...ые и низкие. 12. Ф...сад дома глядит во дворик только тремя маленькими (маленькими) окош...чками. 13. Большая соломе...ая крыша почернела от времени. 14. Узкая кирпичная труба возвышает...ся над домиком как дли...ая шея. 15. Кажется что усадьба вымерла (ни)каких признаков челоуеч...его жилья ни... одного следа на дворе н... одного звука людской встречи! 16. Все забито снегом все спит безжизнне...ыми сном под напевы ветра среди зимних р...внинных полей.

3 вариант

Текст задания:

1. Перепишите текст в тетрадь.

2. Вставьте пропущенные буквы.

3. Расставьте недостающие знаки препинания.

4. Выпишите слова с орфограммой: « Правописание приставок ПРИ и ПРЕ».

5. Напишите номера предложений с однородными членами.

1. Путешествие по тайге всегда довольно однообразно. 2. Сегодня лес завтра лес (после) завтра опять лес. 3. Ручьи которые пр...ходится пе...реходить (в) брод заросшие кустами заваленные камнями с чистой прозрачной водой, сухостой валежник покрытый мхом папоротники удивительно похожие друг на друга. 4. (В) следстви... того что деревья постоянно приходит...ся видеть близко перед собой глаз утомляется и ищет простора. 5. Чу...ствуется какая (то) неловкость в зрении, является (н..) пр...одолиемое желание смотреть (в) даль. 6. Иногда среди темного леса вдруг появляется просвет. 7. Н..) опытный путник стремится туда и попадает в бурелом. 8. Просвет в лесу в большинстве случаев означает болото или место пожарища, ветролома. 9. (Н..) всегда бурелом можно обойти стороной. 10. Если повале...ые деревья (не) велики их перерубают топорами если же дорогу пр...граждает большое дерево его стесывают с боков сверху что (бы) дать возможность перешагнуть лошадям. 11. Все это задерживает в...юки и потому движение с конями по тайге всегда очень медле...о.

Контрольная работа

3 четверть

Вариант 1

Текст задания:

1. Перепишите текст в тетрадь.

2. Вставьте пропущенные буквы.

3. Расставьте недостающие знаки препинания.

4. Выпишите слова с чередующейся гласной в корнях РОС(РАЦ) –РАСТ.

5. Напишите номера предложений, содержащих вставные конструкции (вводные слова, вводные предложения)

1. В наших места камыш...м называю вовсе не то что в некоторых уч...ных книжках. 2. (По) нашему камыш это трубчатое р...стение перехваче...ое особыми узелками какие бывают у хлебной соломы или бамбука. 3. Этим (то) камыш...м у нас кроют крыши забивают стенки деревенских надворных построек смазывая их глиной топят лежанки и печи а ребяташки мастерят из него певучие дудочки и свистульки. 4. Со временем я выр...с научился читать книжки и вот тут (то) и обнаружилась пута...ица. 5. Бывало загляну в ботанический справочник: трос...ник. 6. Приеду в свою деревню камыш говорят. 7. А что тогда недоумеваю трос...ник? 8. Не знаем говорят у нас такого нету не

водится. 9. Ну как (же) не водится: а который на Букановом болоте? 10. Долгий такой пустой внутри с кисточкой на конце? 11. Это точно? 12. Да это смеются и есть камыш! 13. Что (же) тут непонятного? 14. Что (то) путают мои земляки думал я в растерянности должно не в ногу с наукой шагают. 15. От прежней поди (не)рамотности. 16. А вот оказывается в чём дело одно и то (же) р...стение имеет два (разно) язычных названия, как например карп и сазан, рынок и базар. Трос...ник это славянское название а камыш тюрское.

2 вариант.

Текст задания:

1. Перепишите текст в тетрадь.
 2. Вставьте пропущенные буквы.
 3. Расставьте недостающие знаки препинания.
 4. Выпишите слова с орфограммой : « Правописание наречий».
 5. Напишите номера сложносочиненных предложений.
1. С самого Николина дня установилось тр..скучие декабр...ские морозы особенно с зимних поворотов когда по народному выражению солн...шко пошло на лето а зима на мороз. 2. Стужа р...сла с каждым днем и двадцать девятого декабря ртуть застыла и опустилась в стекла...ый шар. 3. Птица мерзла (на) лету и падала на землю уже ок..ченелою. 4. Вода взброшенная (в) верх из стакана возвращалась оледенелыми брызгами и сосульками а снега было очень мало всего на вершок и (не) прикрытая земля промерзла на три четверти аршина. 5. Со...нце вставало и л...жилось с огне...ыми ушами и месяц ходил по небу сопровождаемый кресто (образными) лучами; ветер совсем упал и целые вороха хлеба оставались (не) вяными так что и деват...ся с ними было (не) куда. 6. С трудом пробивали пешнями и топорами проруби на пруду; лед был толщиной с лишком в аршин, и когда доходили до воды то она сжатая тяжелою л..дя...ою корою была как из ф...нтана и тогда только усп..к...ивалась когда широко затопляла прорубь, так что для чищенья её надобно было подмащивать мостки.

3 вариант.

Текст задания:

1. Перепишите текст в тетрадь.
2. Вставьте пропущенные буквы.
3. Расставьте недостающие знаки препинания
4. Выпишите слова с орфограммой: « Чередующаяся гласная в корне слова»
5. Запишите номер предложения ,которое содержит сравнительный оборот.

1. Черная мгла которая (до) толе была у горизонта вдруг стала поднимат..ся (к) верху.
2. Солнце теперь уже совсем (не) было видно. 3. По темному небу покрытому тучами точно (на) перегонки бежали отдельные белесовато (серые) облачка. 3. Края их были р...зорваны и висели клочьями словно грязная вата. 4. Пора было подумать о возвращении на бивак. 5. Мы переобулись и пошли обратно. 6. Дойдя до зар...слей я остановился что (бы) в последний раз взглянуть на озерцо. 7. Точно раз...ярный зверь (на) привязи оно металось в своих берегах и вздымало (к) верху мутновато (ж...лтую) мас...у. 8. Сильный ветер гнал воду к устью реч...нки (в) следстви... чего она вышла из берегов и (по) немного начала затоплять р...внину. 9. Вскоре мы подошли к какой (то) большой проток пр...граждавшей нам путь. 10. Место это показалось совсем (не) знакомым. 11. Мы свернули (в) лево но протока неожиданно стала заворачиваться и ушла куда (то) в сторону. 12. Мы пошли (на) прямик к юго (востоку) (за) тем повернули (в) право наткнулись на новую протоку и перешли ее (в) брод. 13. Ощупывая почву ногами мы осторожно проб...рались (в) перед и пройдя с (пол) километра оч...тились на сухом месте которое густо зар...сло травой. 14. Было лиш... около четырёх часов (по) полудни а казалось как (будто) наступили уже сумерки. 15. Тяжелые тучи опустились ниже и быстро (пр...быстро) неслись к юго (восточной) стороне.

Итоговый тест

Вариант № 1

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) бралА
- 2) начАтый
- 3) банТЫ
- 4) донельЗЯ

2. В каком предложении вместо слова ГУМАННЫЙ нужно употребить ГУМАНИТАРНЫЙ?

- 1) Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых зависит духовная жизнь и физическое здоровье человека.
- 2) Во время переговоров участниками встречи обсуждены ГУМАННЫЕ вопросы.
- 3) ГУМАННЫЕ законы возможны только в зрелом обществе.
- 4) ГУМАННОЕ отношение к детям означает прежде всего понимание духовных усилий ребенка, уважительное отношение к этим исканиям и ненавязчивая помощь.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) мокла под дождём
- 2) косвенных падежов
- 3) чудеснейшим образом
- 4) здоровые дёсны

4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Тщательно подготовившись к выступлению,

- 1) речь оратора тем не менее должна напоминать импровизацию.
- 2) в речи оратора должны быть удачные примеры, образы, юмор.
- 3) у хорошего оратора речь образная, эмоциональная и в то же время логичная.
- 4) оратор произнёс убедительную речь.

5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Циолковский писал, что основная цель его жизни — продвинуть человечество хоть немного вперёд.
- 2) В городе создана специальная комиссия по градостроительству, которой поручено координировать работу всех строительных фирм.
- 3) По окончании производственной практики каждый студент должен написать отчёт о проведённой работе.
- 4) Счастливы те, кто приближается в своей жизни к идеалу, сложившемуся в юности.

Прочитайте текст и выполните задания 6—11.

(1)... (2) Этот ген отвечает за продукцию одного из ферментов печени, помогающего обезвреживать опасные для человека химические соединения. (3) Дело в том, что, по мнению учёных, в этом случае рис станет устойчивым к пестицидам и промышленным загрязнениям, попадающим в почву. (4) Ведь человеческий фермент универсален и позволяет противостоять тринадцати различным химикатам. (5) Обычно такого количества достаточно, чтобы подавить рост всех возможных сорняков на поле. (6)... эксперты предостерегают, что внедрённый ген может передаваться диким сортам риса, в результате чего возникнет суперсорняк, против которого у сельского хозяйства не будет оружия.

6. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Учёными был расшифрован геном банкивской курицы — предка всех пород домашних кур.

2) Генно-инженерные растения сейчас возделывают почти семь миллионов крестьян и фермеров.

3) Японские исследователи разработали генетически модифицированный сорт риса, в который внедрён ген человека.

4) Гены располагаются в хромосомах в линейном порядке и имеют определённое место.

7. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

1) Во-первых.

2) Потому что.

3) Наверное.

4) Однако.

8. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

1) обезвреживать (предложение 2)

2) рис станет (предложение 3)

3) подавить рост (предложение 5)

4) ген может передаваться (предложение 6)

9. Укажите верную характеристику второго (2) предложения текста.

1) сложносочинённое

2) простое осложнённое

3) сложное бессоюзное

4) сложноподчинённое

10. Укажите верную морфологическую характеристику слова ПОМОГАЮЩЕГО (предложение 2).

1) действительное причастие

2) страдательное причастие

3) деепричастие

4) существительное

11. Укажите значение слова ДИКИЙ (предложение 6).

1) неприрученный

2) грубый

3) некультивируемый

4) специально выращиваемый

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

На хозяйине была тка(1)ая рубаха, подпояса(2)ая кожа(3)ым ремнём, и давно не глаже(4)ые штаны.

- 1) 1, 3
- 2) 3, 4
- 3) 2, 4
- 4) 2, 3

13. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) в_рсистый, ут_пический, м_рзлота
- 2) б_сиком, ок_ймлять, приг_рать
- 3) ав_нтюра, м_ндариновый, благораспол_жение
- 4) компр_мисс, соприк_снувшись, обог_щение

14. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр_успевать, пр_плести, пр_рывание
- 2) о_гадать, по_кидывать, на_кусить
- 3) и_ношенный, не_говорчивый, ра_жечь
- 4) раз_скивая, без_сходный, под_грать

15. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) запиш_шь, закручива_мый
- 2) вытащ_шь, наполн_нный
- 3) изуча_шь, закле_вший
- 4) накин_шь, муч_мый

16. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. солом_нка
Б. подчёрк_вать
В. усидч_вый
Г. затм_вать

- 1) А, Б, В, Г
- 2) Б, Г
- 3) А, Б, В
- 4) А, В, Г

17. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Почти (не)заметная серая птичка выпорхнула из кустов.
- 2) (Не)вдалеке от дома начинался лес.
- 3) (Не)распроданные игрушки уценили.
- 4) Дуня (не)лишена обаяния.

18. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (И)ТАК, подытожим всё сказанное: лес — наш целитель, наше богатство и, (НА)КОНЕЦ, лучший наряд земли.
- 2) Надо было дожидаться Семёнова во ЧТО(БЫ) то ни стало, (ПО)ТОМУ что его приезд решал многое.
- 3) Небо хмурилось ТАК(ЖЕ), как и вчера, море штормило, (ПО)ЭТОМУ прогулку на катере пришлось отложить.
- 4) Николай (В)ТЕЧЕНИЕ всего спора молчал и только однажды В(ПОЛ)ГОЛОСА попросил Марину убрать самовар.

19. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

На земле жилось нелегко () и поэтому я очень полюбил бездонное небо.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В числе чудаков (1) живших в Москве в грибоедовские времена (2) был человек (3) описанный в комедии «Горе от ума» под именем (4) Максима Петровича.

- 1) 1, 3
- 2) 2, 3, 4
- 3) 1, 2, 3
- 4) 2, 4

21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Даниил Чёрный (1) по мнению искусствоведов (2) был живописцем первой величины. Самая большая его заслуга (3) однако (4) в том, что он увидел одарённость Андрея Рублёва и повлиял на развитие индивидуальной манеры этого величайшего художника.

- 1) 1, 2

2) 3, 4

3) 1, 2, 3

4) 1, 2, 3, 4

22. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Работа шла быстро и весело и была вовремя закончена.

2) Причастия способны как образно описать предмет или явление так и представить его признак в динамике.

3) Алогичность соединения слов создаёт особый психологический эффект и приковывает внимание читателя и усиливает образность.

4) Довольно скоро он обжился в этом районе да подружился с соседями.

23. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Жизнь в Марьине текла своим порядком: Аркадий сибаритствовал, Базаров работал.

1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.

3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.

24. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В садах романтического стиля (1) невозможно обойтись без дорожек и натурального камня (2) естественность (3) которых (4) подчёркивает поселившийся между камнями мох.

1) 1, 2

2) 2

3) 1, 3

4) 2, 4

25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Рука его дрожала (1) и (2) когда Николай передавал лошадь коноводу (3) он чувствовал (4) как со стуком приливает кровь к сердцу.

1) 1, 4

2) 2, 3

3) 1, 3, 4